

Na temelju članka 31. stavka 2. Zakona o Vladi Republike Hrvatske (Narodne novine, broj 150/11, 119/14 i 93/16), Vlada Republike Hrvatske je, na sjednici održanoj _____ 2018. godine, donijela

O D L U K U

**o davanju suglasnosti na Ugovor o prijenosu osnivačkih prava
nad Muzejom Apoksiomena**

I.

Daje se suglasnost na Ugovor o prijenosu osnivačkih prava nad Muzejom Apoksiomena, u tekstu koji je dostavilo Ministarstvo kulture aktom, klase: 612-05/17-01/0206, urbroja: 532-06-01-01/1-18-13, od 11. srpnja 2018. godine.

II.

Ovlašćuje se ministrica kulture da u ime Vlade Republike Hrvatske potpiše Ugovor iz točke I. ove Odluke.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Klasa:

Urbroj:

Zagreb,

PREDSJEDNIK

mr. sc. Andrej Plenković

Obrazloženje

Muzej Apoksiomena osnovan je Ugovorom o osnivanju Muzeja Apoksiomena koji su zaključili Grad Mali Lošinj i Republika Hrvatska, dana 22. srpnja 2015. godine. Navedeni Ugovor upisan je u sudski registar Trgovačkog suda u Rijeci, OIB75800149192, pod matičnim brojem MBS 040352109. Prema članku 2. navedenog Ugovora osnivači Muzeja su Republika Hrvatska sa osnivačkim udjelom od 50% i Grad Mali Lošinj sa osnivačkim udjelom od 50%, a predviđeno je i mogućnost sporazumnog prijenosa osnivačkih prava (članak 14. stavak 3. Ugovora). Skulptura Apoksiomena koja se nalazi u Muzeju Apoksiomena kulturno je dobro u vlasništvu Republike Hrvatske te Republika Hrvatska ima obvezu skrbiti se o restauraciji i konzervaciji predmetnog kulturnog dobra.

Razlog za prijenos osnivačkih prava predloženim Ugovorom je postizanje racionalizacije troškova, a imajući u vidu da Grad Mali Lošinj planira provesti i pripojenje Muzeja Apoksiomena Lošinjskom muzeju. U financijskom dijelu, Republika Hrvatska obvezuje se, putem središnjeg tijela državne uprave nadležnog za poslove kulture osigurati godišnje 50% sredstava, umanjениh za vlastite prihode, za troškove poslovanja Muzeja Apoksiomena vezane za troškove stručnog nadzora i mjere zaštite i očuvanja kulturnog dobra uključujući mjere fizičko-tehničke zaštite, troškove energije, edukacije i promocije, sukladno financijskom planu koji će Muzej Apoksiomena dostaviti središnjem tijelu državne uprave nadležnom za poslove kulture do 15. rujna tekuće godine za narednu godinu.

Navedeni prijedlog Ugovora u skladu je s člankom 31. Zakona o muzejima (Narodne novine, broj 61/18) prema kojem ministarstvo nadležno za poslove kulture može sudjelovati u osiguranju sredstava za rad muzeja, za redovito očuvanje i održavanje muzejskoga prostora, predmeta ili muzejske zbirke koji su u državnome vlasništvu, a nalaze se u muzeju kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, o čemu se sklapa ugovor. Nadalje, Zakon o otocima (Narodne novine, broj 34/99, 149/99, 32/02 i 33/06) institucionalni je okvir razvitka otoka na temelju kojega se poduzimaju mjere i provode programi koji doprinose održivom razvoju otoka. Kulturna baština jedan je od najvrjednijih razvojnih resursa hrvatskih otoka. Očuvanje kulturne baštine, njezino vrednovanje i predstavljanje izuzetno je važno za očuvanje identiteta i tradicije, unapređenje javnog života i gospodarski razvitak otočnih zajednica.

Uzimajući prethodno navedeno, središnje tijelo državne uprave nadležno za poslove kulture pridonosi sufinanciranju pružanja usluga u području kulture tj. usluga navedenog Muzeja koji ima posebno značenje za razvoj kulture i zaštite kulturne baštine u lokalnoj otočnoj zajednici. Grad Mali Lošinj suglasan je da jednog člana muzejskog vijeća Lošinjskog muzeja predlaže središnje tijelo državne uprave nadležno za poslove kulture.